

The Beach Boys

★★★

Pet Sounds

Capitol/EMI

Après les inédits, le remastering, le coffret, voici le DVD audio. De trop ?



Que n'a-t-on pas déjà dit sur *Pet Sounds*? Sur la folie de son auteur et principal maître d'œuvre, Brian Wilson, jaloux des Beatles? Sur son génie mélodique, sa vision, sa paranoïa, sa belle voix, son gros ventre? Concentrons-nous plutôt ici sur ce qu'apporte à l'édifice cette énième réédition de l'un des plus beaux albums de l'histoire du rock : une galerie de photos trop petites ; un documentaire datant de 1997 sur l'enregistrement du disque ; trois vidéos et un petit film d'époque ; sept bonus – dispensables pour qui possède déjà le coffret *The Pet Sound Sessions* – dont une version totalement inédite de "Summer Means New Love" dont l'original ne figure pas sur *Pet Sounds*... Soit pas vraiment de quoi faire oublier le "petit" pour cent d'informations sonores perdu lors de la transformation du mix mono original au format 5.1 stéréo surround. Et s'il faut encore s'offrir un lecteur DVD pour écouter 99 % de *Pet Sounds*...

FRÉDÉRIC VALION