

ROCK FOLK

NOV. 2010 N°519 / 5,10 € MENSUEL / BEL 5,60 € / CH 9,90 FS / LUX 5,60 € / PORTUGAL CONT 6,30 €
CAN 9,90 \$ CAN / TRA 6,30 € / DOM (S) 5,60 € / DOM (A) 5,60 € / CAL (A) 12,00 CFP / CAL (S) 820 CFP
M (A) 1520 CFP / Pw (S) 820 CFP / GRECE 6,30 € / ANDORRE 5,10 € / MAROC 60 MAD / INDE 12 € / ILE MAURICE 7,00 €

**KEITH
RICHARDS**
**RASTA
ROCKER**

**PATTI
SMITH**
*Les années
beatnik*

**ENTRETIEN
EXCLUSIF**

**The Coral
Grinderman
Boxon
Radiohead
Bryan Ferry
Chorus
John Lennon**

Mes disques à moi
**Dominique
Blanc-Francard**

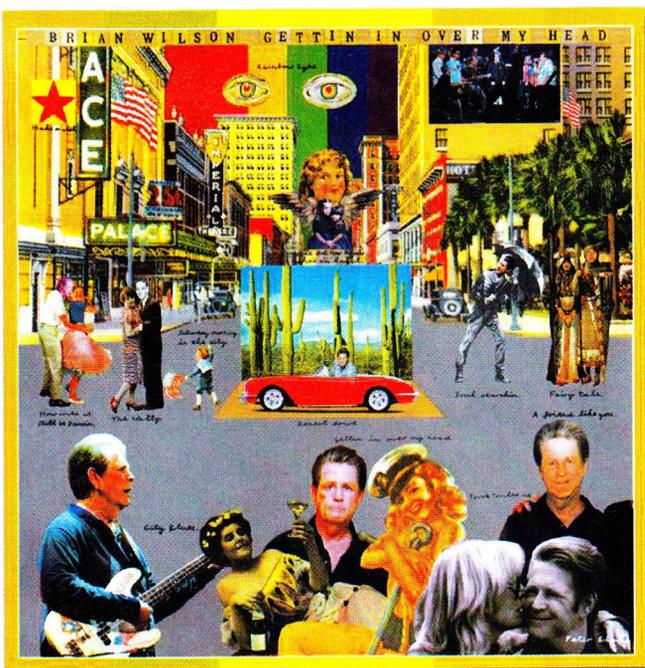
L 19766 - 519 - F - 5,10 €

Cher Erudit...

Cher Erudit, j'aimerais en savoir plus sur un album de BRIAN WILSON sur lequel on retrouve en invités prestigieux Eric Clapton, Elton John, Paul McCartney et Carl Wilson. ■ FRANÇOIS, Nivelles (Belgique)

Il s'agit de l'album "Gettin' In Over My Head" sorti en 2004 sur Rhino Records. L'enregistrement du disque s'est étalé sur plusieurs années, reprenant ainsi

plusieurs titres déjà sortis dans des versions différentes ou conçus bien antérieurement dont un morceau enregistré par les Beach Boys en 1996,



"Soul Searchin'", ce qui explique que le chant y est assuré par Carl Wilson. En effet, ce dernier, le plus jeune des trois frères Wilson, est mort en février 1998. Pour mémoire, Dennis est lui aussi décédé, en 1983, ne laissant plus que l'aîné Brian. Elton John collabore à "How Could We Still Be Dancin'?", Eric Clapton à "City Blues" et Paul McCartney à "A Friend Like You". Malgré ces contributions hors du commun, le résultat peut sembler décevant, d'autant que sa parution coïncide avec la réédition du grandiose "Smile" (Nonesuch US 2004) dans sa version intégrale.

Cher Erudit, en visite chez mes parents, nous avons fait l'inventaire du patrimoine familial en vinyles et nous sommes tombés sur "In-A-Gadda-Da-Vida" du groupe IRON BUTTERFLY, aux accents fortement doorsiens. Que pouvez-vous dire de ce groupe, de ses origines et de sa carrière ?

■ FRANÇOIS (courriel)

Il n'est pas étonnant que, dans une discothèque familiale, on découvre un exemplaire d' "In-A-Gadda-Da-Vida" par Iron Butterfly, l'album s'étant

vendu, depuis sa parution en 1968, à plus de 25 millions, tous supports confondus, dont la majeure partie en vinyle. Ce groupe est par ailleurs une fréquente source de malentendus. En effet, il est souvent assimilé au mouvement et à la philosophie hippie dans son acceptation la plus *Peace & Love*, en particulier à cause du très long morceau "In-A-Gadda-Da-Vida" (17 minutes) qui devait s'intituler "In-The-Garden-Of-Eden". En réalité, avec son orgue caverneux, sa puissante rythmique d'airain et ses sonorités de guitare saturées, Iron Butterfly est un des fondateurs du hard rock, un des précurseurs du heavy metal, d'autant que la troupe de ses fans, incluant de nombreux bikers, était redoutable et redoutée par tous les organisateurs de concerts. Le *Papillon de Fer* s'est formé en 1966 à San Diego (Californie du Sud) autour de l'organiste, compositeur et chanteur Doug Ingle (né le 9 septembre 1945 à Omaha, Nebraska) et du guitariste Danny Weiss (né le 28 septembre 1948 à Huntington Park, Californie). Après quelques mouvements de musiciens et une relocalisation à Los Angeles, la formation se stabilise avec l'arrivée du batteur Ron Bushy (né le 23 décembre 1945 à Washington DC), du bassiste Jerry Penrod (né le 25 septembre 1946 à San Diego) et du deuxième chanteur



Photo Michael Ochs Archives/ Getty Images