



Les Beach Boys Parmi tous ces nouveaux groupes les Beach Boys font figure d'ancêtres. Six mois après la formation du groupe, en décembre 1963, ils furent numéro un aux U.S.A. avec « I get around ». Ce succès fut suivi de bien d'autres, « Surfin U.S.A. », « Fun, fun, fun », « Barbara Ann », « Sloop John B », dans leur propre pays comme en Grande-Bretagne. Trois frères sont les véritables animateurs du groupe. Brian Wilson, vingt-deux ans, guitare basse, écrit la plupart de leurs titres. Il adore les cinémas en plein air où les spectateurs restent dans leurs voitures et regrette de ne pas avoir assez de temps à consacrer aux filles. Dennis Wilson, dix-neuf ans, batteur, a les cheveux les plus longs. Il est très fier de ne pas avoir eu un seul accident au volant de sa Jaguar XKE qu'il ne conduit jamais à moins de cent cinquante kilomètres-heure. Le plus jeune, Carl Wilson, dix-huit ans, guitariste solo, ne supporte pas la solitude. Il aime s'entourer d'amis. Ses deux principales qualités sont la gentillesse et la générosité. Alan Jardine, vingt et un ans, guitare rythmique, est le seul à ne pas être célibataire. C'est le plus petit de tous avec ses 1,64 m. Depuis deux mois, à la suite d'une chute de cheval, il se repose dans sa villa de San Diego.

Mike Love, vingt-trois ans, chanteur et saxophoniste, est en outre le cousin des trois frères. Il se ronge les ongles du matin au soir. C'est un grand timide qui n'a jamais pu adresser la parole à une fille sans rougir. Leur musique se caractérise par ses lignes mélodiques claires et fraîches. Ils n'utilisent jamais de chambre d'écho, ni des effets électroniques. Ils n'enregistrent, comme les Beatles, que leurs propres compositions. En octobre une tournée de trois semaines est prévue pour eux en Europe. Brian Wilson : « Nous voulons de nouveau chanter à Paris pour un Musicorama. Et je vais vous confier un secret : je brûle d'envie de prendre un pot sur une terrasse d'un des cafés du boulevard Saint-Michel. » Et ce qu'il oublie de vous dire c'est que le premier soir où ils ont chanté à Paris des amis l'ont entraîné, vers deux heures du matin, chez Castel. Il y avait ce soir-là une soirée russe et les propriétaires du club avaient acheté trois petits cochons de lait qui couraient entre les tables. A l'aube, quelque peu éméché, il décida de regagner l'hôtel... avec un petit cochon caché sous sa veste. Il voulait le ramener aux Etats-Unis. Il n'en fut rien car le concierge de l'hôtel le lui confisqua aussitôt. Et le petit cochon resta français.